

# Vocabulario A

Level 3, pp. 92-96

¡AVANZA!

**Goal:** Talk about volunteer activities.

- 1 Es importante colaborar con los demás. Empareja las palabras con su acción correspondiente.
 

a. parques	_____ visitar enfermos
b. voluntarios	_____ ayudar en un comedor de beneficencia
c. hambre	_____ juntar fondos
d. hospitales	_____ cuidar el medio ambiente
  
- 2 ¿Qué hace este equipo de voluntarios? De las dos palabras entre paréntesis, subraya la que completa cada oración.
  1. Para mantener limpia la ciudad, hay que recoger (la basura / la cooperación) de la calle.
  2. Los canales de televisión y la prensa nos pueden ayudar con (la publicidad / la pobreza) de nuestra campaña.
  3. Los viernes el equipo de voluntarios viene a visitar (los letreros / el hogar de ancianos).
  4. Tenemos que (gastar / juntar) fondos para comprar comida.
  5. Con un plan de trabajo podemos organizarnos (de antemano / la prioridad).
  
- 3 Ya conoces la importancia de ayudar a los demás. Contesta las siguientes preguntas con una oración completa. Utiliza palabras del vocabulario de la lección.

**modelo:** ¿Cómo colaboras con tu comunidad?

**Yo ayudo a juntar fondos para un proyecto de acción social.**

1. ¿Cómo colaboras con tu comunidad?

---



---



---

2. ¿Qué puedes hacer para solicitar la ayuda de otras personas?

---



---



---

# Vocabulario B

Level 3, pp. 92-96

**¡AVANZA!** **Goal:** Talk about volunteer activities.

**1** ¿Cómo podemos ayudar? Lee las actividades. Luego, marca con una cruz las que ayudan a la comunidad.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> visitar hospitales                    | <input type="checkbox"/> reciclar                                      |
| <input type="checkbox"/> juntar fondos para la gente sin hogar | <input type="checkbox"/> ayudar en los comedores de beneficencia       |
| <input type="checkbox"/> comer papas fritas                    | <input type="checkbox"/> organizar las campañas                        |
| <input type="checkbox"/> limpiar el parque                     | <input type="checkbox"/> pasear por el parque                          |
| <input type="checkbox"/> leer revistas                         | <input type="checkbox"/> diseñar un letrero para solicitar voluntarios |

**2** Los voluntarios trabajan para ayudar a su comunidad. Completa las oraciones con las palabras de la caja.

1. Los voluntarios están recogiendo \_\_\_\_\_ para ayudar a la gente sin hogar.
2. Este equipo tiene que escribir \_\_\_\_\_ con una frase interesante.
3. Vamos a recoger \_\_\_\_\_ para limpiar nuestra ciudad.
4. Todos los sábados, visitamos \_\_\_\_\_ .
5. Estamos escribiendo \_\_\_\_\_ para saber de antemano qué vamos a hacer.

- a. un lema
- b. un plan de trabajo
- c. el hogar de ancianos
- d. la basura
- e. bolsas de ropa

**3** ¿Qué piensas sobre la cooperación? Contesta las siguientes preguntas con oraciones completas.

1. ¿Te gusta ayudar a los demás?

---



---

2. ¿Qué grupo de voluntarios conoces?

---



---

3. ¿Por qué piensas que es importante colaborar con los demás?

---



---

# Vocabulario C

Level 3, pp. 92-96

**¡AVANZA!** **Goal:** Talk about volunteer activities.

**1** Escribe la letra que corresponde a las palabras de la caja en las columnas.

a. el anuncio	d. colaborar en proyectos de acción social	g. contar con los demás
b. el plan de trabajo	e. visitar enfermos	h. el lema
c. el canal de televisión	f. la revista	i. la emisora de radio
		j. recaudar fondos

voluntarios	publicidad

**2** ¿Qué se puede hacer para ayudar? Subraya la expresión o la palabra relacionada. Luego, escribe una oración completa con las dos expresiones relacionadas.

**1.** El hambre (el comedor de beneficencia / los guantes de trabajo)

---



---

**2.** Las bolsas de ropa (las noticias / la gente sin hogar)

---



---

**3.** El lema (los letreros / los ancianos)

---



---

**3** Escribe un correo electrónico a tus amigos para invitarlos a participar en un grupo de voluntarios que ayudan a la comunidad.

---



---



---



---

# Gramática A *Tú Commands*

Level 3, pp. 97-101

**¡AVANZA!** **Goal:** Use the commands to tell others what to do.

**1** Tu amigo voluntario te dice las cosas que puedes hacer por los demás. De las dos palabras entre paréntesis, subraya la palabra que completa cada mandato.

1. (Visita / Visites) a los enfermos en el hospital.
2. (Sirves / Sirve) la comida en un comedor de beneficencia.
3. (Das / Da) bolsas de ropa para la gente sin hogar.
4. (Limpies / Limpia) la basura de la calle y del parque.
5. (Pones / Pon) las latas en un envase para reciclar.

**2** Tu amigo(a) quiere formar un grupo que colabore con la comunidad. Completa las oraciones sobre las actividades que él o ella puede hacer. Usa la forma correcta del verbo entre paréntesis.

1. ¿Podrías \_\_\_\_\_ un grupo de voluntarios? (organizar)
2. \_\_\_\_\_ una campaña para juntar fondos. (hacer)
3. \_\_\_\_\_ un lema interesante para un anuncio. (elegir)
4. No \_\_\_\_\_ al hospital sin organizar un grupo de voluntarios (ir)
5. \_\_\_\_\_ a la calle a solicitar la cooperación de la comunidad. (salir)

**3** Tienes un amigo(a) que no colabora en la comunidad. Escribe tres oraciones para que haga algo que ayude en la comunidad.

---



---



---



---



---



---

## Gramática B Tú Commands

Level 3, pp. 97-101

**¡AVANZA!** **Goal:** Use the commands to tell others what to do.

**1** Tu amigo(a) te explica lo que tienes que hacer como voluntario(a). Completa cada oración con la palabra apropiada.

1. \_\_\_\_\_ a tus amigos que tienen que colaborar en proyectos de acción social.

- a. Digo                      b. Di                      c. Dices                      d. Decimos

2. \_\_\_\_\_ los envases, las latas y el papel que usas.

- a. Recicle                      b. Reciclo                      c. Reciclad                      d. Recicla

3. \_\_\_\_\_ anuncios en el periódico para solicitar voluntarios.

- a. Poner                      b. Pones                      c. Pon                      d. Pongan

4. \_\_\_\_\_ al hospital a ayudar a los ancianos.

- a. Ve                      b. Ves                      c. Voy                      d. Venir

**2** Tu amigo(a) quiere organizar un grupo que colabore con la comunidad. Dile qué tiene que hacer y qué no. Escoge un verbo de la caja y completa las oraciones con el imperativo.

1. Primero, \_\_\_\_\_ personas que quieran ayudar a los demás.

2. Después, \_\_\_\_\_ lo que tienen que hacer por prioridades.

3. ¡No \_\_\_\_\_ que las cosas sean fáciles!

4. No \_\_\_\_\_ hacer una campaña publicitaria para juntar fondos.

5. \_\_\_\_\_ todas las donaciones a la gente que vas a ayudar.

- a. esperar  
b. organizar  
c. buscar  
d. enviar  
e. olvidar

**3** Dile a tu hermano(a) tres cosas que debe hacer para limpiar el parque. Usa el imperativo en oraciones completas.

1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_

# Gramática C *Tú Commands*

Level 3, pp. 97-101

**¡AVANZA!** **Goal:** Use the commands to tell others what to do.

- 1** Escribe un diálogo entre dos voluntarios que colaboran con la comunidad. Ana le dice a Ernesto lo que tiene que hacer cada día de la semana. Usa verbos como **ir, servir, juntar** y **hacer**.

**Ernesto:** \_\_\_\_\_

**Ana:** \_\_\_\_\_

**Ernesto:** \_\_\_\_\_

**Ana:** \_\_\_\_\_

**Ernesto:** \_\_\_\_\_

**Ana:** \_\_\_\_\_

- 2** Escribe oraciones completas con las cosas que tiene que hacer tu amigo(a) para ayudar a los demás. Usa la información de las cajas.

juntar  
enviar  
llevar

bolsas de ropa  
alegría  
comida

gente sin hogar  
ancianos  
enfermos

**1.** \_\_\_\_\_

**2.** \_\_\_\_\_

**3.** \_\_\_\_\_

- 3** Estás enfermo(a) y mañana no puedes ir a hacer tus actividades de voluntario para cuidar el parque. Escríbele un correo electrónico a tu amigo(a). Explicale qué cosas tiene que hacer. Usa el imperativo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Gramática A *Other Command Forms*

Level 3, pp. 102-104

**¡AVANZA!** **Goal:** Use the commands to tell others what to do.

**1** El director del grupo les pide a los voluntarios que hagan algunas cosas. Empareja las personas con las cosas que tienen que hacer. Una persona puede hacer dos cosas.

- |          |   |
|----------|---|
| Nosotros | lleven las donaciones al hogar de       |
| Usted    | ancianos                                |
| Ustedes  | escriba una campaña para juntar fondos  |
|          | no olvide la reunión con la emisora de  |
|          | radio                                   |
|          | enviemos las latas de comida a la gente |
|          | sin hogar                               |
|          | no sirvan la comida fría                |
|          | no lleguemos tarde al hospital          |

**2** El director de un grupo voluntario, y los chicos voluntarios hablan de las cosas que tienen que hacer. De los dos verbos entre paréntesis, subraya el que completa cada oración.

- Por favor, usted (organicen / organice) las actividades de la próxima semana.
- Ustedes (planifique / planifiquen) la campaña publicitaria para lograr muchas donaciones.
- Señor, (cuente / cuenta) con nosotros.
- Nosotros, ¡(juntemos / junte) bolsas de ropa para la gente sin hogar!
- Ustedes (vamos / vayan) a ver a los ancianos en el hogar de ancianos.

**3** Tienes que meter mucha basura en las bolsas para reciclar. Escribe una oración para pedirle ayuda a tus compañeros.

---



---



---



---



---

## Gramática B *Other Command Forms*

Level 3, pp. 102-104

**¡AVANZA!** **Goal:** Use the commands to tell others what to do.

**1** Todos en el grupo de voluntarios piden algo a los demás. Completa tres oraciones con la forma correcta del mismo verbo.

**1. Organizar**

- a. (nosotros) \_\_\_\_\_ un partido de béisbol a beneficio de los ancianos.
- b. (usted) \_\_\_\_\_ las actividades del grupo de voluntarios.
- c. (ustedes) \_\_\_\_\_ las visitas al hospital.

**2. Olvidar**

- a. (nosotros) ¡No \_\_\_\_\_ meter la basura en bolsas!
- b. (usted) ¡No \_\_\_\_\_ la propuesta del grupo de voluntarios!
- c. (ustedes) ¡No \_\_\_\_\_ hacer los letreros para la campaña de publicidad!

**3. Cumplir**

- a. (nosotros) \_\_\_\_\_ el horario de visitas.
- b. (usted) \_\_\_\_\_ con lo que se dice en la campaña.
- c. (ustedes) \_\_\_\_\_ los tiempos del plan de trabajo.

**2** Un voluntario dice a estas personas la actividad que tienen que hacer. Escoge el verbo que completa la oración.

**1.** Por favor, \_\_\_\_\_ ustedes a la agencia de publicidad.

- a. llama
- b. llamen
- c. llaman
- d. llame

**2.** Señor Hernández, \_\_\_\_\_ un letrero que llame la atención.

- a. hace
- b. hago
- c. hacer
- d. haga

**3.** Ustedes \_\_\_\_\_ la colaboración de la prensa para hacer un anuncio.

- a. busquen
- b. busca
- c. buscáis
- d. buscar

**3** La directora de una agencia de publicidad, la señora Pérez, te ofreció su ayuda para la campaña de tu grupo de voluntarios. Escribe tres oraciones para explicarle qué tiene que hacer. Usa tres verbos en imperativo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Gramática C *Other Command Forms*

Level 3, pp. 102-104

**¡AVANZA!** **Goal:** Use the commands to tell others what to do.

- 1** Un grupo de voluntarios pide la colaboración de muchas personas. Completa la oración con la forma correcta del verbo entre paréntesis.
1. Por favor, usted \_\_\_\_\_ al canal de televisión para pedir ayuda para juntar fondos. (ir)
  2. Ustedes \_\_\_\_\_ donaciones en el centro comercial. (solicitar)
  3. ¡No \_\_\_\_\_ nunca nuestras ganas de cooperar! (perder)
  4. Señor, no \_\_\_\_\_ el plan de trabajo para esta semana. (olvidar)
  5. Ustedes \_\_\_\_\_ con los demás para hacer un letrero para la campaña. (contar)

- 2** El grupo de voluntarios se organiza. Escribe una oración completa para decirles a estas personas la actividad que tienen que hacer.

1. Ustedes / reciclar el contenido de las bolsas de basura.

\_\_\_\_\_

2. Usted / hacer un plan de acción social.

\_\_\_\_\_

3. Usted / hablar con la agencia de publicidad que hace la campaña.

\_\_\_\_\_

4. Ustedes / no salirse del presupuesto para la campaña publicitaria.

\_\_\_\_\_

- 3** El señor Ramírez, tu maestro de arte, conoce al director de una emisora de radio. Escríbele una nota para pedirle ayuda con la campaña publicitaria de tu grupo de voluntarios. Usa dos verbos en imperativo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Integración: Hablar

Level 3, pp. 105-107  
WB CD 01 track 21

Un grupo que cuida el medio ambiente está buscando voluntarios. Ellos saben que cuidar la naturaleza es colaborar con su ciudad y que, con la cooperación de todos, pueden hacer más cosas por la ciudad.

### Fuente 1 Leer

Lee el correo electrónico que los chicos del grupo están mandando a otros chicos.

Hola a todos los chicos de la ciudad.  
El grupo «Fantasía verde» necesita de tu cooperación. ¡Colabora como voluntario!  
Todos los fines de semana, este parque recibe a muchas personas. Ellas llevan comida para cocinar, montan tiendas de campaña y hacen cosas divertidas. Después, ellos se van y no recogen la basura. El trabajo de nuestro equipo de voluntarios es limpiar todo. ¡Colabora con este importante proyecto de acción social! Ven el próximo sábado al parque a las 3:00 p.m.

### Fuente 2 Escuchar WB CD 01 track 22

Escucha lo que dice un chico de «Fantasía verde» en el sitio web del grupo. Toma notas.

---

---

---

---

### Hablar

Ernesto leyó el correo electrónico, y visitó el sitio web de «Fantasía verde» y fue el sábado a colaborar como voluntario. ¿Qué hizo Ernesto el sábado a las 3:00 p.m.?

**Modelo:** Ernesto fue... Él ayudó...

# Integración: Escribir

Level 3, pp. 105-107  
WB CD 01 track 23

A un grupo de jóvenes les interesa colaborar con su ciudad. Por eso, organizan proyectos de acción social para ayudar a los demás. Una emisora de radio supo sobre el trabajo de estos chicos y les dio un premio.

### Fuente 1 Leer

Lee el artículo que salió en el periódico de la ciudad.

## Gran ayuda a la ciudad



### Un grupo de voluntarios recibe un premio.

Una emisora de radio de nuestra ciudad le dio un premio a un grupo de jóvenes voluntarios. Ellos hacen muchas actividades para ayudar a los demás, como servir la comida a los ancianos y a la gente sin hogar en el comedor de beneficencia.

Ellos necesitan recaudar fondos para cumplir con la planificación de sus proyectos de acción social. Usted puede colaborar con el presupuesto del comedor de beneficencia.

Llame, escriba o envíe un cheque a «Un mundo para todos».

### Fuente 2 Escuchar WB CD 01 track 24

Luego, escucha esta noticia en la emisora de radio que le dio el premio al grupo «Un mundo para todos». Toma notas.

---

---

---

### Escribir

Viviana leyó y escuchó la noticia sobre el premio que le dieron al grupo de voluntarios. Ahora, ella quiere ser voluntaria en este grupo.

¿Qué cosas tiene que hacer como voluntaria del grupo «Un mundo para todos?»

**Modelo:** Viviana tiene que... Además, ella... También puede...

---

---

---

---

---

---

# Escuchar A

Level 3, pp. 114-115  
WB CD 01 tracks 25-26

¡AVANZA!

**Goal:** Listen to know about people who help others.

**1** Escucha lo que dice Martín. Luego, lee cada oración y contesta si es **cierto** o **falso**.

C F **1.** Martín está hace muchos años en el grupo de voluntarios.

C F **2.** Los voluntarios ayudan a todas las personas del mundo.

C F **3.** Los voluntarios ayudan a las personas solas.

C F **4.** Ellos compran la comida que sirven en el comedor.

C F **5.** Los voluntarios dan ropa en los hospitales.

**2** Escucha lo que dice Juana. Luego, contesta estas preguntas.

**1.** ¿Qué días de la semana es Juana voluntaria?

---

---

**2.** ¿Qué hace en el hogar de ancianos?

---

---

# Escuchar B

Level 3, pp. 114-115  
WB CD 01 tracks 27-28

**¡AVANZA!** **Goal:** Listen to know about people who help others.

**1** Escucha lo que dice Alicia. Luego, empareja a las personas con las actividades que hacen.

- |              |                                  |
|--------------|----------------------------------|
| Alicia       | ayudar a los demás               |
| Ana y Alicia | hacer un letrero                 |
| Ernesto      | escribir un lema                 |
| la gente     | organizar campañas publicitarias |
| el grupo     | dar dinero                       |

**2** Escucha lo que dicen Fernán y Merche. Luego, contesta las preguntas con oraciones completas.

**1.** ¿Qué hace Merche como voluntaria?

---

---

---

**2.** ¿Qué puede hacer Fernán como voluntario?

---

---

---

# Escuchar C

Level 3, pp. 114-115  
WB CD 01 tracks 29-30

**¡AVANZA!** **Goal:** Listen to know about people who help others.

**1** Escucha lo que dice el señor Mendoza y toma notas. Luego, contesta las preguntas con oraciones completas.

1. ¿Qué hace el señor Mendoza?

\_\_\_\_\_

2. ¿Por qué necesita el grupo una planificación muy organizada?

\_\_\_\_\_

3. ¿Para qué necesita el grupo una planificación muy organizada?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué es lo más importante para el grupo?

\_\_\_\_\_

**2** Escucha lo que dice Luisa y toma notas. Luego, escribe tres oraciones diciendo lo que tiene que hacer Luisa.

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Leer A

Level 3, pp. 114-115

**¡AVANZA!** **Goal:** Read about the things that some people have to do.

El director del grupo de voluntarios le envió a Ana esta nota con algunas de las cosas que tiene que hacer según la planificación del grupo.

Ana, por favor, lee atentamente estas actividades que tienes que hacer mañana. Somos pocos y tenemos mucho trabajo.

8:30 a.m.: Lleva las bolsas de ropa al hogar de ancianos.

9:00 a.m.: Compra la comida para el comedor de beneficencia.

10:00 a.m.: Ve al hospital.

11:00 a.m.: Busca los letreros que hizo Eduardo para la campaña publicitaria.

11:45 a.m.: No te olvides de hacer un letrero para solicitar más voluntarios.

## ¿Comprendiste?

Lee qué cosas tiene que hacer Ana. Luego, lee cada oración y circula **C** si es cierto o **F** si es falso.

- C F 1. Ana tiene muchas cosas que hacer por la mañana.
- C F 2. Ana hizo unos bonitos letreros publicitarios.
- C F 3. Los ancianos reciben la ropa a las 9:00 a.m.
- C F 4. El grupo de Ana hace una campaña publicitaria.
- C F 5. Ayer Ana diseñó un letrero para solicitar voluntarios.

## ¿Qué piensas?

1. ¿Por qué piensas que el grupo necesita más voluntarios?

---



---

2. En tu opinión, ¿cuál es la actividad más importante que tiene que hacer Ana? ¿Por qué?

---



---

## Leer B

Level 3, pp. 114-115

¡AVANZA!

**Goal:** Read about the things that some people have to do.

Lee la carta de colaboración que escribe una chica al director de un canal de televisión.

Señor Jiménez:

Le pido su ayuda para nuestra campaña de publicidad. Somos un equipo de jóvenes que ayuda a la comunidad. ¡Colabore con nosotros!

Necesitamos pedir la cooperación de la gente con una campaña publicitaria. Tenemos un lema que dice: "¡Mantén limpio el parque, el mundo también es mío!". Pero ahora necesitamos que la gente nos escuche. Ayude pasando nuestra campaña por televisión, junto a otros anuncios.

Por favor, conteste esta carta con un sí y diga a la gente del canal que coopere también.

¡Muchas gracias!

Ana

### ¿Comprendiste?

1. ¿Cómo pueden Ana y su grupo pedir la cooperación de la gente?

\_\_\_\_\_

2. ¿Cómo puede el Señor Jiménez ayudar a los chicos?

\_\_\_\_\_

3. ¿Quién más puede cooperar con Ana y sus amigos?

\_\_\_\_\_

### ¿Qué piensas?

1. ¿Qué significa la oración del lema "el mundo también es mío"?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué otro lema piensas que puede usar el grupo para su campaña?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Leer C

Level 3, pp. 114-115

**¡AVANZA!** **Goal:** Read about the things that some people have to do.

Ernesto le escribe una carta de recibimiento a su amigo Martín, que ahora forma parte de su grupo de voluntarios. El grupo quiere mantener limpia la ciudad.

¡Hola Martín!

Quiero darte el más amistoso recibimiento a este grupo maravilloso.

No esperes que las cosas sean fáciles. Hay mucho trabajo y algunas personas no entienden la importancia de mantener limpia la ciudad.

Mañana, tu equipo tiene mucho que hacer. Primero, compren las bolsas para recoger la basura y vayan al parque. Junten las latas de refrescos y metan las latas en las bolsas para reciclar. Es difícil, pero entre todos podemos hacer que sea más fácil.

Saludos,  
Ernesto

## ¿Comprendiste?

Lee la carta de Ernesto. Luego, completa cada oración.

- Ernesto le escribe a Martín para \_\_\_\_\_
- Antes de ir al parque, el equipo de Martín tiene que \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Ernesto les dice que tienen que \_\_\_\_\_  
en las bolsas para reciclar.
- Las cosas son más fáciles cuando \_\_\_\_\_

## ¿Qué piensas?

- ¿Qué quiere decir que cada uno pone su grano de arena en esta actividad?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué cosas reciclas en tu casa? ¿Por qué piensas que es importante?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Escribir A

Level 3, pp. 114-115

**¡AVANZA!** **Goal:** Write about activities to help others.

## Step 1

Escribe una lista de actividades y lugares donde trabajan los voluntarios de tu ciudad.

- |          |          |
|----------|----------|
| 1. _____ | 4. _____ |
| 2. _____ | 5. _____ |
| 3. _____ | 6. _____ |

Ahora, clasifica tu lista.

Actividades y lugares	Organizar a las personas para un proyecto
1.	1.
2.	2.
3.	3.

## Step 2

Escribe un párrafo de tres oraciones y ordénale a un grupo de voluntarios qué hacer. Usa la información de la tabla y el imperativo junto con los verbos **ir** y **hacer**.

---



---



---

## Step 3

Evaluate your writing information in the table.

Writing Criteria	Excellent	Good	Needs Work
<b>Content</b>	You included <b>tú</b> commands	You included <b>tú</b> commands	You did not include <b>tú</b> commands.
<b>Communication</b>	All your sentences are organized and easy to follow.	Some sentences are organized and easy to follow.	Your sentences are disorganized and hard to follow.
<b>Accuracy</b>	Your sentences have few mistakes in grammar and vocabulary.	Your sentences have some mistakes in grammar and vocabulary.	Your sentences have many mistakes in grammar and vocabulary.

# Escribir B

Level 3, pp. 114-115

**¡AVANZA!** **Goal:** Write about activities to help others.

## Step 1

Completa la tabla con las cosas que necesitan los voluntarios para organizar proyectos y con las que hacen para ayudar.

Cosas que necesitan	Cosas que hacen los voluntarios
1.	1.
2.	2.
3.	3.

## Step 2

Escribe un párrafo a tus amigos y diles qué tienen que hacer para ayudar como voluntarios. Usa el imperativo. Usa la información de la tabla.

---



---



---



---



---

## Step 3

Evaluate your writing using the information in the table.

Writing Criteria	Excellent	Good	Needs Work
<b>Content</b>	Your email includes information from the chart.	Your email includes some information from the chart.	Your email includes little information from the chart.
<b>Communication</b>	Most of your email is clear.	Parts of your email are clear.	Your email is not very clear.
<b>Accuracy</b>	Your email has few mistakes in grammar and vocabulary.	Your email has some mistakes in grammar and vocabulary.	Your email has many mistakes in grammar and vocabulary.

Copyright © by McDougal Littell, a division of Houghton Mifflin Company.

# Escribir C

Level 3, pp. 114-115

**¡AVANZA!** **Goal:** Write about activities to help others.

## Step 1

Completa la tabla con las actividades que hacen los voluntarios para organizar un grupo y a quiénes ayudan.

organizar a los voluntarios	organizar el proyecto para ayudar a
1.	1.
2.	2.
3.	3.

## Step 2

Con la información de la tabla, escribe un anuncio de una campaña publicitaria para la radio para conseguir más voluntarios para el grupo. Usa el imperativo.

---

---

---

---

---

---

## Step 3

Evaluate your writing using the information in the table.

Writing Criteria	Excellent	Good	Needs Work
<b>Content</b>	Your message includes details from the chart.	Your message includes some details from the chart.	Your message does not include details from the chart.
<b>Communication</b>	Most of your message is clear.	Parts of your message are clear.	Your message is not very clear.
<b>Accuracy</b>	Your message has few mistakes in grammar and vocabulary.	Your message has some mistakes in grammar and vocabulary.	Your message has many mistakes in grammar and vocabulary.

# Cultura A

Level 3, pp. 114-115



**Goal:** Review the importance of the Hispanic community in the United States.

**1 Celebridades hispanas** Une con una línea a los hispanos famosos de Estados Unidos con sus profesiones.

- |                   |          |
|-------------------|----------|
| Óscar de la Hoya  | cantante |
| Jennifer López    | pintor   |
| Roberto Fernández | boxeador |
| Pablo O’Higgins   | escritor |

**2 Cultura y tradición** Completa las siguientes oraciones.

1. En la ciudad de Chicago, Illinois, la población \_\_\_\_\_ contribuye a la riqueza cultural.
2. La música, pinturas y \_\_\_\_\_ distinguen a Chicago como una ciudad especial.
3. En los estados de Nueva York y Nueva Jersey se concentran las comunidades puertorriqueña y \_\_\_\_\_ .
4. El estado de \_\_\_\_\_ es conocido por las misiones establecidas por los españoles.

**3 Los artistas** Los artistas son muy importantes en nuestras comunidades. Pablo O’Higgins fue un artista muy importante en el pasado porque pintó murales de la gente que no era rica. ¿Por qué piensas que esto fue importante para todas las comunidades? ¿Conoces a un artista en tu comunidad que hace algo parecido a lo que hizo Pablo O’Higgins?

---



---



---



---



---



---

# Cultura B

Level 3, pp. 114-115



**Goal:** Review the importance of the Hispanic community in the United States.

**1 Hispanos famosos** Escribe las profesiones de los siguientes hispanos famosos de Estados Unidos.

Óscar de la Hoya \_\_\_\_\_

Jennifer López \_\_\_\_\_

Roberto Fernández \_\_\_\_\_

Pablo O'Higgins \_\_\_\_\_

**2 La herencia hispana** Responde a las siguientes preguntas sobre la cultura hispana en Estados Unidos.

1. ¿Dónde está el Museo del Barrio? \_\_\_\_\_

2. ¿Dónde trabajó el líder latino César Chávez desde muy joven?

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué pintaba la mayoría de los artistas antes del comienzo del siglo XX?

\_\_\_\_\_

4. El estado de California tiene una zona agrícola muy importante y es muy famoso por sus

\_\_\_\_\_

**3 Preservar la cultura** Deseas organizar una súper exposición cultural en el Museo del Barrio con todos los artistas hispanos que conoces. Escribe un cartel para anunciar esta exposición. Indica la fecha, los artistas y las actividades y usa mandatos para invitar al público.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Cultura C

Level 3, pp. 114-115



**Goal:** Review the importance of the Hispanic community in the United States.

**1 Sobre la migración** Completa las siguientes oraciones con las palabras de la caja.

Miami Chicago conflictos cubanos un millón

- Entre los años 1959 y 1963, muchos \_\_\_\_\_ emigraron a Estados Unidos.
- Hoy hay más de \_\_\_\_\_ de cubanoamericanos en Estados Unidos.
- \_\_\_\_\_ todavía tiene la mayor población de cubanos.
- También hay grupos grandes de cubanos en las ciudades de Nueva York, Los Ángeles y \_\_\_\_\_.
- En algunas de sus obras, el escritor Roberto G. Fernández presenta los \_\_\_\_\_ culturales de los cubanoamericanos.

**2 Los hispanos de Estados Unidos** Responde a las siguientes preguntas sobre la cultura hispana en oraciones completas.

- ¿Con quiénes estudió el pintor Pablo O'Higgins? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué comidas en Estados Unidos son de influencia caribeña? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿En qué estados se concentra la comunidad puertorriqueña más grande de Estados Unidos?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3 La importante labor de los voluntarios** En todas las comunidades se necesitan personas para ayudar a los demás. César Chávez ayudó a los trabajadores de su comunidad. Escribe un párrafo para explicar cómo puedes ayudar tú en tu comunidad como lo hizo Chávez.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Vocabulario A

Level 3, pp. 118-122

¡AVANZA!

**Goal:** Talk about the media.

**1** Los estudiantes quieren hablar sobre la prensa y la televisión. Lee cada definición y escoge la palabra que describe.

1. \_\_\_\_\_ un programa de televisión que pide donaciones
2. \_\_\_\_\_ el canal de televisión presenta...
3. \_\_\_\_\_ resumen de un libro
4. \_\_\_\_\_ escribir lo que piensas de algo
5. \_\_\_\_\_ una película de más de una hora

- a. una teletón
- b. el artículo de opinión
- c. emite
- d. la reseña
- e. el largometraje

**2** Unos estudiantes quieren crear un periódico escolar. Escoge la palabra apropiada para completar las siguientes oraciones.

1. Alexa quiere ser periodista; quiere escribir (artículos / el patrocinador).
2. Marcos prefiere revisar y corregir; quiere ser (grabador / editor).
3. El grupo tiene que cumplir (el programa educativo / la fecha límite) para publicar sus artículos.
4. Ayer tuvieron que preparar las preguntas para (entrevistar / investigar) a un profesor de la escuela.

**3** Contesta la siguiente pregunta con una oración completa.

1. ¿Piensas que en tu ciudad hacen obras caritativas? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

# Vocabulario B

Level 3, pp. 118-122

**¡AVANZA!** **Goal:** Talk about the media.

- 1 Los estudiantes quieren publicar un periódico escolar. Completa las siguientes oraciones.
  1. El periódico tiene (un artículo / un volante / un anuncio clasificado) que escribió Ana.
  2. Un (cortometraje / titular / largometraje) no es de muchas horas.
  3. Hay (artículos de opinión / dibujos animados / anuncios personales) para que todos expresen sus ideas.
  4. El (patrocinador / editor / telespectador) escribe la columna todos los días.
  5. Me encantan las (reseñas / columnas / gráficas) porque me gusta el cine y la literatura.

2 Usa las palabras dentro de la caja para completar la oración con su definición.

patrocinador	cita	noticiero	debate	opinión
--------------	------	-----------	--------	---------

1. Un \_\_\_\_\_ otorga dinero a cambio de un anuncio.
2. Una \_\_\_\_\_ es la idea de una persona sobre algo.
3. Una \_\_\_\_\_ es decir o escribir algo que dijo o escribió otra persona.
4. Un \_\_\_\_\_ es una conversación entre personas que no están de acuerdo.
5. Un \_\_\_\_\_ es un programa de televisión que presenta las noticias.

3 Trabajas en un canal de televisión. Escribe dos oraciones completas sobre lo que te gusta hacer en la televisión.

1. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Copyright © by McDougal Littell, a division of Houghton Mifflin Company.

UNIDAD 2 • Vocabulario B  
Lección 2

# Vocabulario C

Level 3, pp. 118-122

**¡AVANZA!** **Goal:** Talk about the media.

**1** ¡Hay editores nuevos en la escuela! Completa el texto con las palabras correctas.

Estamos publicando un **1.** \_\_\_\_\_ para los estudiantes.

Tiene muchos **2.** \_\_\_\_\_ con información. Todos

pueden escribir sus ideas en los **3.** \_\_\_\_\_. Yo tengo

una **4.** \_\_\_\_\_ semanal sobre las obras caritativas

que hacemos. Mi mejor amigo busca **5.** \_\_\_\_\_ para

publicar sus anuncios publicitarios y juntar fondos.

**2** ¿Cuánto sabes sobre la prensa? Escribe oraciones completas con las palabras de abajo.

**1.** column / artículo del editor / publicar / todos los días

\_\_\_\_\_

**2.** telespectadores / mirar televisión / todos los días

\_\_\_\_\_

**3.** teletón / ser / juntar fondos / a beneficio de las personas sin hogar

\_\_\_\_\_

**4.** editor / editar / el anuncio clasificado

\_\_\_\_\_

**3** ¿Te gusta la televisión? Contesta las siguientes preguntas con oraciones completas.

**1.** ¿Qué piensas de las teletones?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2.** ¿Qué piensas de los dibujos animados?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3.** ¿Qué piensas de los cortometrajes?

\_\_\_\_\_

# Gramática A *Pronouns with Commands*

Level 3, pp. 123-127

**¡AVANZA!** **Goal:** Use pronouns with commands to tell others what to do.

**1** La fecha límite es en dos horas. Todos están nerviosos. Elige la forma correcta del verbo en la caja junto con un pronombre y completa las oraciones.

1. Ana, el director no llegó, \_\_\_\_\_ por teléfono.
2. Señor director, \_\_\_\_\_ qué tenemos que hacer.
3. Luis y Alberto, llegó el actor, \_\_\_\_\_ .
4. Alicia y Tania, ¿los artículos tienen errores? \_\_\_\_\_ ahora.
5. \_\_\_\_\_ todos; tenemos dos horas para terminar.

- |   |
|---|
| a. entrevistar<br>b. revisar<br>c. explicar<br>d. escuchar<br>e. llamar |
|---|

**2** Todos están muy ocupados antes de la fecha límite. Escribe una oración completa para decir qué tiene que hacer cada uno. Usa el imperativo y un pronombre personal.

1. Martín / explicar (la noticia al editor).

\_\_\_\_\_

2. Señora Martínez / patrocinar (el periódico).

\_\_\_\_\_

3. Martín y Javier / escribir (un artículo de opinión).

\_\_\_\_\_

4. Alicia / no explicar (la columna del editor) (a Javier).

\_\_\_\_\_

5. Luis y Eduardo / leer (los artículos).

\_\_\_\_\_

**3** Estás ayudando en una obra caritativa de la escuela. Contesta sí y no, según el modelo.

**modelo:** ¿Tenemos que buscar patrocinadores?  
**Sí, búsqúenlos. No, no los busquen.**

1. ¿Tenemos que hacer debates?

\_\_\_\_\_

2. ¿Tenemos que escribir artículos?

\_\_\_\_\_

# Gramática B *Pronouns with Commands*

Level 3, pp. 123-127

**¡AVANZA!** **Goal:** Use pronouns with commands to tell others what to do.

**1** Mañana hay que publicar la revista de la escuela. Escoge el verbo con el pronombre que mejor completa cada oración. Sigue el modelo.

**modelo:** Martín, necesitamos la reseña; no te olvides de terminarla. (tú / no olvidar)

1. Mira este artículo en inglés; \_\_\_\_\_ al español. (tú / traducir el artículo)
2. Julián y Diego, díganle al señor Ortiz que terminamos. \_\_\_\_\_ ahora. (ustedes / decir a él)
3. Señor Ortiz, no \_\_\_\_\_ más cosas ahora. ( a nosotros / no delegar)
4. \_\_\_\_\_ tu opinión al editor. (tú / explicarle a él)

**2** Escribe tres oraciones sobre lo que tienen que hacer los periodistas y editores de una revista. Usa la información de las cajas. Usa el imperativo y reemplaza las palabras entre paréntesis por un pronombre personal.

Contar  
No dar  
Describir

(las noticias)  
(información)  
(las gráficas)

a nosotros  
a ellas  
a él

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**3** Eres el director de una teletón. Diles a los voluntarios qué deben hacer. Escribe dos oraciones completas. Usa el imperativo y los pronombres personales.

1. Organizar bien el evento.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Explicar el evento (al canal local).  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

UNIDAD 2 • Gramática B  
Lección 2

# Gramática C *Pronouns with Commands*

Level 3, pp. 123-127

**¡AVANZA!** **Goal:** Use pronouns with commands to tell others what to do.

1 Mañana hay que publicar la revista que diriges. Diles a tus colaboradores qué tienen que hacer. Usa el imperativo y los pronombres personales.

1. Jacinto y Elena / llevar (la información) (al canal local)

\_\_\_\_\_

2. Jorge / contar (la reseña) (a mí)

\_\_\_\_\_

3. Rubén y Maya / describir (unas gráficas) (a nosotros)

\_\_\_\_\_

4. Lucía / presentar (una periodista) (a los actores)

\_\_\_\_\_

2 Isabel está buscando un artículo. Escribe la forma correcta de los verbos entre paréntesis. Sigue el modelo.

**modelo:** No, no lo vi. (describir) a Alicia. Creo que vi un papel así en su escritorio. **Describe**lo.

1. Hola, Ana. ¿ \_\_\_\_\_ (leer) el artículo de Jorge?

2. Hola, Isabel. No tengo ese artículo. \_\_\_\_\_ (preguntar) a Alicia.

3. \_\_\_\_\_ (buscar) bien. Yo te lo di ayer.

4. No, \_\_\_\_\_ (describir), estoy segura de que no lo tengo. ¿Cómo es?

5. Mira, \_\_\_\_\_ (describir): está en un papel amarillo con letra grande.

3 Van a preparar una entrevista para la radio de la escuela. Diles a otros estudiantes qué tienen que hacer, y qué no. Escribe tres oraciones con imperativo y pronombres personales.

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

## Gramática A *Impersonal Expressions + Infinitive*

Level 3, pp. 128-130

¡AVANZA!

**Goal:** Use impersonal expressions with infinitive to state an opinion.

**1** Un grupo de voluntarios organizó una teletón. Subraya la palabra que completa cada oración.

1. Es bueno (juntar / gastar) fondos para obras caritativas.
2. Es importante (investigar / organizar) programas de obras caritativas.
3. Es bueno (entrar / colaborar) con la gente sin hogar.
4. Es difícil (otorgar / encontrar) patrocinadores.

**2** Completa las oraciones con la forma correcta de cada verbo.

1. (ser) \_\_\_\_\_ bueno para todos, (colaborar) \_\_\_\_\_ con los demás.
2. (ser) \_\_\_\_\_ difícil no (hacer) \_\_\_\_\_ obras caritativas para los ancianos sin hogar.
3. (ser) \_\_\_\_\_ malo no (pensar) \_\_\_\_\_ en los demás.
4. (ser) \_\_\_\_\_ interesante (ver) \_\_\_\_\_ entrevistas.
5. (ser) \_\_\_\_\_ interesante (leer) \_\_\_\_\_ los titulares.

**3** ¿Cómo son las cosas? Escribe a la izquierda de cada frase cómo es esa actividad. Usa **Es + adjetivo**.

1. Servir la comida en un comedor para ancianos: \_\_\_\_\_
2. Organizar eventos para juntar fondos: \_\_\_\_\_
3. Donar dinero: \_\_\_\_\_

# Gramática B *Impersonal Expressions + Infinitive*

Level 3, pp. 128-130

**¡AVANZA!** **Goal:** Use impersonal expressions with infinitive to state an opinion.

**1** ¡Contamos con ustedes! Escribe un verbo en infinitivo para completar las oraciones.

1. ser bueno / presentar / información.

\_\_\_\_\_

2. ser necesario / patrocinar / obras caritativas.

\_\_\_\_\_

3. ser divertido / ayudar / a los demás.

\_\_\_\_\_

4. ser bueno / estar / de acuerdo.

\_\_\_\_\_

5. (no) ser imposible / organizar / eventos a beneficio de los demás.

\_\_\_\_\_

**2** Escribe un lema interesante para la campaña de una teletón. Usa una expresión en infinitivo impersonal. Luego, escribe el porqué de ese lema.

\_\_\_\_\_

¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** Escribe tres oraciones con la siguiente información. Usa el tiempo correcto de cada verbo entre paréntesis.

(ser) importante  
No (ser) imposible  
(ser) divertido

ayudar  
organizar  
patrocinar

un evento caritativo  
a los que más  
lo necesitan  
en equipo

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

## Gramática C *Impersonal Expressions + Infinitive*

Level 3, pp. 128-130

¡AVANZA!

**Goal:** Use impersonal expressions with infinitive to state an opinion.

1 ¿Cómo es...? Completa las siguientes oraciones.

1. Es imposible \_\_\_\_\_
2. No es difícil \_\_\_\_\_
3. Es divertido \_\_\_\_\_
4. No es bueno \_\_\_\_\_
5. Es importante \_\_\_\_\_

2 ¿Cómo fue? Escribe tres oraciones sobre las características de las actividades de beneficencia. Luego, sustituye el objeto directo por un pronombre.

**modelo:** Es muy bueno visitar a los ancianos. / Es muy bueno **visitarlos**.

1. Donar todo lo que pudieron: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Juntar más de \$50.000 dólares: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Planificar obras caritativas: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3 Quieres buscar unas personas para patrocinar un evento la próxima semana. Escribe tres oraciones para explicarles por qué es importante ayudar a los demás.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Conversación simulada

*Level 3, pp. 131-133*  
*WB CD 01 tracks 31-32*

You are going to participate in a simulated telephone conversation with your friend, Julio. First, read the outline of the whole conversation below. Next, listen to the audio. You will hear only what Julio says to you. Then, listen to the audio again and fill in the pauses with the appropriate responses, according to your cues. A tone will tell you when to start and stop speaking.

[phone rings]

**Julio:** (Él saluda.)

**Tú:** Saluda y di quién eres. Pregúntale a Julio qué hizo hoy.

**Julio:** (Él contesta y te pide tu opinión.)

**Tú:** Contesta.

**Julio:** (Él habla de programas de televisión.)

**Tú:** Dile cuáles te gustan más.

**Julio:** (Él te invita.)

**Tú:** Contesta y explica por qué.

**Julio:** (Él se despide.)

**Tú:** Despidete y cuelga.

# Integración: Escribir

Level 3, pp. 131-133  
WB CD 01 track 33

Hay un nuevo periódico en la ciudad en donde vive Cristian. Él trabajó en otro periódico antes y ahora quiere trabajar en el nuevo. Él entró al sitio web de este periódico para ver qué trabajos ofrecen.

## Fuente 1 Leer

Lee la información que encontró Cristian en el sitio web del periódico.

Hola, mi nombre es Armando Lúquez y soy el editor del periódico. Estamos buscando personas para trabajar en cinco proyectos. Queremos una persona para escribir los anuncios clasificados. También necesitamos otras dos personas para hacer entrevistas y para ayudar a Irma González a escribir los artículos educativos. No tenemos a nadie para hacer las gráficas, si sabes hacer diseños, llámanos. Además solicitamos a alguien para ayudar a Mabel Mendoza con las reseñas de cine y de arte. ¡Llámanos ya!

## Fuente 2 Escuchar WB CD 01 track 34

Escucha el mensaje que dejó Cristian en el teléfono del nuevo periódico. Toma notas.

---

---

---

---

## Escribir

¿Qué trabajo puede hacer Cristian en el periódico? Explica.

**Modelo:** Cristian puede escribir... porque... Además, Cristian...

---

---

---

---

---

UNIDAD 2  
Lección 2 • Integración:  
Escribir

# Escuchar A

Level 3, pp. 140-141  
WB CD 01 tracks 35-36

**¡AVANZA!** **Goal:** Listen to learn about a telethon.

**1** Escucha lo que dice Jorge y toma notas. Luego, lee cada oración y contesta **cierto** o **falso**.

- C F **1.** La mamá de Jorge es comerciante.
- C F **2.** Las personas que quieren ayudar pueden enviar dinero.
- C F **3.** En la teletón vemos la publicidad de los patrocinadores.
- C F **4.** La teletón es a beneficio de un hogar de ancianos.
- C F **5.** Todavía hay cosas que hacer para el programa del viernes.

**2** Escucha lo que dice Berenice. Luego, responde a las siguientes preguntas con oraciones completas.

**1.** ¿Quién organiza la teletón? ¿Cuándo quieren emitir la teletón?

---

---

**2.** ¿Quiénes trabajan también en la teletón?

---

---

---

## Escuchar B

Level 3, pp. 140-141  
WB CD 01 tracks 37-38

**¡AVANZA!** **Goal:** Listen to learn about a telethon.

**1** Escucha lo que dice el señor López. Luego, empareja las personas con las actividades que hacen.

- a. El señor López \_\_\_\_\_ buscan patrocinadores.
- b. El canal de televisión \_\_\_\_\_ dona dinero.
- c. Los comerciantes \_\_\_\_\_ va a la teletón todos los años.
- d. La gente \_\_\_\_\_ patrocinan la teletón.
- e. Los voluntarios \_\_\_\_\_ organiza la teletón.

**2** Escucha lo que dice la señora Gutiérrez. Luego, contesta las siguientes preguntas con oraciones completas.

**1.** ¿Qué emite y qué no emite el canal de televisión esta noche?

---

---

---

**2.** ¿Quiénes participan en el programa de hoy? ¿Qué programas se emiten antes y después del programa principal?

---

---

---

---

# Escuchar C

Level 3, pp. 140-141  
WB CD 01 tracks 39-40

**¡AVANZA!** **Goal:** Listen to learn about a telethon.

1 Escucha lo que dice Augusto y toma notas. Luego, completa las oraciones.

1. Augusto trabaja \_\_\_\_\_ .
2. Siempre reciben \_\_\_\_\_ .
3. En la noche le dan \_\_\_\_\_ a la teletón.

2 Escucha lo que dice la señora Prado y toma notas. Luego, contesta las preguntas con oraciones completas.

1. ¿Cada cuánto tiempo hace la teletón el canal?

---

---

2. ¿A beneficio de quién es la teletón?

---

---

3. ¿Qué quiere decir la señora Prado con “este año es mejor de lo que esperábamos”?

---

---

4. ¿Por qué piensa la señora Prado que la gente hace más donaciones?

---

---

# Leer A

Level 3, pp. 140-141

**¡AVANZA!** **Goal:** Read about the things that happen in a newspaper.

- 1** Hay nuevas cosas para hacer para las personas de este periódico. Ayer, les llegó esta carta del director con las nuevas actividades.

*Atención a todos. Aquí está la lista de las nuevas actividades. Por favor, léanla con atención y dásela a sus compañeros.*

- *Carmen: entrevistar a los famosos*
- *Jorge: editar todos los artículos*
- *Carlos: buscar información*
- *Ana: escribir la reseña literaria*
- *Luis y Martín: escribir artículos*
- *Alicia, Irma y Sergio: escribir sus columnas de siempre*

UNIDAD 2  
Lección 2 • Leer A

## ¿Comprendiste?

Lee la carta del director con las nuevas actividades. Luego, lee cada oración y contesta **cierto** o **falso**.

- C F **1.** Ana y Carmen escriben la reseña literaria.
- C F **2.** Jorge revisa los artículos.
- C F **3.** Todos los artículos pasan a Jorge antes de publicarse.
- C F **4.** Carlos hace lo mismo que Luis y Martín.
- C F **5.** Alicia, Irma y Sergio hacen lo mismo.

## ¿Qué piensas?

- 1.** ¿Piensas que es importante publicar artículos de opinión en un periódico? ¿Por qué?

---



---



---

## Leer B

Level 3, pp. 140-141

**¡AVANZA!** **Goal:** Read about the things that happen in a newspaper.

Lee esta columna que escribe, todos los martes, la voluntaria Azucena Díaz en un periódico.

### Es necesario pensar en los demás

**H**ay muchas personas en este mundo. Pero hay personas que tienen todo y otras que no tienen nada. Llámelos “los que necesitan ayuda” y piense en ellos como hombres, mujeres y niños que no tienen hogar. Y ésta es la cuestión en que quiero que estemos de acuerdo: necesitan ayuda porque, a veces, no tienen nada que comer o que vestir.

El próximo viernes hay un programa en la televisión a beneficio de todos ellos. Véalo y piense que esas personas, tal vez, hoy no comieron. ¿Usted tiene algo de dinero? Dóneselo a “los que necesitan ayuda”.

¡Es maravilloso colaborar!

AZUCENA DÍAZ

### ¿Comprendiste?

Contesta las siguientes preguntas con oraciones completas.

1. ¿Cuándo es el programa a beneficio de las personas que necesitan ayuda?

\_\_\_\_\_

2. ¿En qué cuestión quiere Azucena estar de acuerdo con todos?

\_\_\_\_\_

3. ¿En qué te pide Azucena que pienses cuando ves el programa de televisión?

\_\_\_\_\_

### ¿Qué piensas?

1. ¿Piensas que es necesario colaborar con la gente sin hogar? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Leer C

Level 3, pp. 140-141

¡AVANZA!

**Goal:** Read about the things that happen in a newspaper.

La señora Prado piensa que la gente está entendiendo que es posible hacer que este mundo sea un lugar mejor para todos. Ella pidió que la gente le envíe su opinión para publicarla el viernes en el periódico local.

Esto es lo que le contestaron:

### Respuestas a la señora Prado

**Señora Prado:** No estoy de acuerdo con usted. Yo creo que la gente siempre entendió que podemos hacer un lugar mejor para todos. Pero antes no había tantos canales de televisión. Hoy es más fácil saber qué actividades hay porque los canales de televisión informan a la gente.

—*Señora Gómez*

**Señora Prado:** Estoy de acuerdo con usted. La gente ahora entiende que es muy importante ayudar a los demás. No sé por qué antes no lo hacía.

—*Santiago*

**Señora Prado:** Estoy de acuerdo con usted. Yo pienso que la gente antes no entendía que hay que ayudar a los demás, porque pensaba solamente en su mundo. Hoy, todos sabemos que es muy necesario hacer un mundo mejor.

—*Isabel*

### ¿Comprendiste?

Luego, completa los espacios en blanco.

1. Antes no había tantos \_\_\_\_\_ .
2. \_\_\_\_\_ no está de acuerdo con la señora Prado.
3. Hoy, es más fácil tener \_\_\_\_\_ .
4. Todos saben que es necesario hacer \_\_\_\_\_ .

### ¿Qué piensas?

¿Estás de acuerdo con la señora Prado? ¿Por qué?

---



---

# Escribir A

Level 3, pp. 140-141

**¡AVANZA!** **Goal:** Write about the activities at a TV network.

## Step 1

Escribe una programación de televisión (*TV schedule*) para los sábados por la tarde y explica qué eliges. Usa las palabras de la caja.

Programación de los sábados por la tarde	
3:00 p.m.	_____
_____	_____
4:00 p.m.	_____
_____	_____
6:00 p.m.	_____
_____	_____

cortometraje  
dibujos  
animados  
largometraje  
programa de  
opinión o  
debate  
noticiero

## Step 2

Escríbeles a tus amigos sobre las cosas que hacen en el canal usando tu programación.

**modelo:** Es necesario tener un programa de noticias, por eso hacemos un noticiero.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

## Step 3

Evaluate your writing using the information in the table.

Writing Criteria	Excellent	Good	Needs Work
<b>Content</b>	Your sentences include many details and new vocabulary.	Your sentences include some details and new vocabulary.	Your sentences include few details or new vocabulary.
<b>Communication</b>	Most of your sentences are clear.	Some of your sentences are clear.	Your sentences are not very clear.
<b>Accuracy</b>	Your sentences have few mistakes in grammar and vocabulary.	Your sentences have some mistakes in grammar and vocabulary.	Your sentences have many mistakes in grammar and vocabulary.

Copyright © by McDougal Littell, a division of Houghton Mifflin Company.

UNIDAD 2 • Escribir A  
Lección 2

# Escribir B

Level 3, pp. 140-141

**¡AVANZA!** **Goal:** Write about the activities at a TV network.

## Step 1

Haz una lista sobre qué te gusta y qué no te gusta de la programación de la televisión que ves.

### Las cosas que me gustan

---



---



---

### Las cosas que no me gustan

---



---



---

## Step 2

Uno de los canales de televisión pregunta a la gente su opinión sobre los siguientes temas. Sigue el modelo para dar tu punto de vista.

**modelo:** la programación: La programación es aburrida. Es necesario cambiarla.

1. el horario del noticiero: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. la calidad de los largometrajes: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. los anuncios publicitarios: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Step 3

Evaluate your writing using the information in the table.

Writing Criteria	Excellent	Good	Needs Work
<b>Content</b>	Your opinions include many details and new vocabulary.	Your opinions include some details and new vocabulary.	Your opinions include few details or new vocabulary.
<b>Communication</b>	Most of your opinions are clear.	Some of your opinions are clear.	Your opinions are not very clear.
<b>Accuracy</b>	Your opinions have few mistakes in grammar and vocabulary.	Your opinions have some mistakes in grammar and vocabulary.	Your opinions have many mistakes in grammar and vocabulary.

# Escribir C

Level 3, pp. 140-141

**¡AVANZA!** **Goal:** Write about the activities at a TV network.

## Step 1

Piensa en las cosas que hay que hacer mejor en la programación (*TV schedule*). Sigue el modelo.

**modelo:** No buscaban muchos patrocinadores. Ahora, búsquenlos.

1. subtitulación para sordos: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. presentar cortometrajes locales: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. enviar la publicidad al cliente: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Step 2

Escribe una nota a tus compañeros con recomendaciones para hacer una programación mejor.

---

---

---

---

---

---

---

---

## Step 3

Evaluate your writing using the information in the table.

Writing Criteria	Excellent	Good	Needs Work
<b>Content</b>	Your note includes many details and new vocabulary.	Your note includes some details and new vocabulary.	Your note includes few details and or vocabulary.
<b>Communication</b>	Most of your note is clear.	Parts of your note are clear.	Your note is not very clear.
<b>Accuracy</b>	Your note has few mistakes in grammar and vocabulary.	Your note has some mistakes in grammar and vocabulary.	Your note has many mistakes in grammar and vocabulary.

Copyright © by McDougal Littell, a division of Houghton Mifflin Company.

UNIDAD 2 • Escribir C  
Lección 2

# Cultura A

Level 3, pp. 140-141



**Goal:** Review the importance of the Hispanic community in the United States.

**1 La comunidad latina** Escoge una de las opciones y completa las siguientes oraciones.

- En Estados Unidos, uno de los estados que tiene más hispanos es \_\_\_\_
  - Nuevo México
  - California
  - Massachusetts
- En los estados de Nueva York y Nueva Jersey se concentran las comunidades \_\_\_\_
  - mexicana y argentina
  - cubana y ecuatoriana
  - puertorriqueña y dominicana
- Las ciudades con periódicos en español más importantes son: \_\_\_\_
  - Los Ángeles, Chicago y Nueva York
  - Miami, Boston, y Nueva York
  - Los Ángeles, Miami y Nueva York

**2 Los artistas latinos y sus obras** Escoge de las palabras entre paréntesis y completa las oraciones.

- La artista Sandra Cisneros es una (pintora / escritora) de origen mexicano.
- En 1998, Carlos Santana creó la Fundación (Ayuda / Milagro)
- Óscar de la Hoya es un (boxeador / actor) famoso de origen hispano.
- El periódico en español más importante de Estados Unidos está en la ciudad de (Los Ángeles / Nueva York).

**3 Las noticias** Trabajas en un periódico en español de tu comunidad. Escribe dos noticias breves con dos cosas positivas que pasaron en tu comunidad.

---

---

---

# Cultura B

Level 3, pp. 140-141



**Goal:** Review the importance of the Hispanic community in the United States.

**1 Los latinos y su cultura** Responde **cierto** o **falso** a las siguientes oraciones.

- C F 1. El estado de Florida tiene más hispanos que California.
- C F 2. Los burritos son una comida de influencia mexicana en Estados Unidos.
- C F 3. En la ciudad de Nueva York está la industria del espectáculo más grande del mundo.
- C F 4. La escritora Sandra Cisneros nació en México.
- C F 5. El padre de Carlos Santana era un mariachi violinista.

**2 Periódicos estadounidenses en español** Completa las siguientes oraciones.

- 1. El periódico \_\_\_\_\_ es el de mayor distribución en Los Ángeles.
- 2. *La Raza* es el periódico más popular de \_\_\_\_\_ .
- 3. El periódico más famoso en la ciudad de Nueva York es \_\_\_\_\_ .
- 4. De estos tres, \_\_\_\_\_ es el periódico en español más grande de Estados Unidos.
- 5. El público de estos tres diarios es de casi \_\_\_\_\_ de lectores.

**3 Las canciones populares** Cuando los hispanos cumplen años, muchas veces sus amigos y familiares les cantan *Las mañanitas*. ¿Conoces esta canción? Escribe tu propia canción para celebrar el cumpleaños de un estudiante amigo tuyo, que tenga mínimo cuatro oraciones.

---



---



---



---



---



---



---



---

# Cultura C

Level 3, pp. 140-141



**Goal:** Review the importance of the Hispanic community in the United States.

**1 Una artista famosa** Contesta **cierto** o **falso** a las siguientes oraciones sobre la escritora Sandra Cisneros, pero si la respuesta es falsa, entonces escribe la respuesta verdadera.

1. La escritora Sandra Cisneros nació en Chicago. \_\_\_\_\_
2. Cisneros escribe poesía y ficción. \_\_\_\_\_
3. Su familia es de origen puertorriqueño. \_\_\_\_\_
4. Entre sus obras más famosas están *La casa en Mango Street* y *Caramelo*. \_\_\_\_\_
5. Ella ahora vive en Los Ángeles. \_\_\_\_\_

**2 La cultura latina** Responde a las siguientes preguntas con oraciones completas.

1. ¿Cuál es el periódico en español más grande de Estados Unidos? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿A quién ayuda la fundación del artista Carlos Santana?  
\_\_\_\_\_
3. ¿Cuál es una canción de cumpleaños muy famosa entre los mexicanos?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3 El artista y su fundación** Carlos Santana es uno de los artistas latinos más importantes de Estados Unidos y él utiliza su fama para ayudar a las personas que lo necesitan. Hazle una entrevista a Carlos Santana. Incluye toda la información que tengas sobre él para hacer tus preguntas y las respuestas que esperas.

Tú:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Carlos Santana:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Comparación cultural: Culturas musicales

Level 3, pp. 142-143

## Lectura y escritura

Después de leer los párrafos sobre la música que se escucha donde viven Rolando y Mariana, escribe un párrafo sobre la música que se escucha en la región donde tú vives. Usa la información que está en tu organigrama para escribir oraciones con ideas generales y luego escribe un párrafo sobre la música que se escucha en tu región.

### Paso 1

Completa el organigrama con detalles sobre la música de tu región.



### Paso 2

Usa los detalles del organigrama y escribe unas oraciones generales para cada tema del organigrama.

---



---



---



---



---



---

# Comparación cultural: Culturas musicales

Level 3, pp. 142-143

## Lectura y escritura (seguir)

### Paso 3

Escribe un párrafo usando las oraciones que escribiste como guía. Incluye una oración introductoria. Escribe sobre la música de tu región utilizando las siguientes frases: **se hace**, **se encuentra**.

---



---



---



---



---



---

### Checklist

Be sure that...

- all the details about the music from your region or city from your table are included in the paragraph;
- you use details to describe your regional music;
- you include impersonal **se** expressions.

### Rubric

Evaluate your writing using the rubric below.

Writing criteria	Excellent	Good	Needs Work
<b>Content</b>	Your paragraph includes all of the details from your flow chart about your regional music.	Your paragraph includes some details about your regional music.	Your paragraph includes few details about your regional music.
<b>Communication</b>	Most of your paragraph is organized and easy to follow.	Parts of your paragraph are organized and easy to follow.	Your paragraph is disorganized and hard to follow.
<b>Accuracy</b>	Your paragraph has few mistakes in grammar and vocabulary.	Your paragraph has some mistakes in grammar and vocabulary.	Your paragraph has many mistakes in grammar and vocabulary.

